



Kuberserah Pada Yesus

1=G 4/4 ♩ 65 8 beat

$\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{G} \quad \text{D/F\#} \quad \text{Em} \quad \text{G/D}$
 $\cdot \ 3 \ 4 \ / \ 5 \cdot \ 3 \ 4 \ 5 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \ / \ . \ . \ .$
 Tuhan a - dalah Penolongku
 $\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{Am} \quad \text{Am7/G} \quad \text{D/F\#} \quad \text{D}$
 $\cdot \ 4 \ 5 \ / \ 6 \cdot \ 4 \ 5 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \ \dot{2} \ / \ . \ . \ .$
 Yang s'la- lu dapat ku-andalkan
 $\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{Em} \quad \text{D/F\#} \quad \text{G} \quad \text{Am7}$
 $5 \ / \ \dot{1} \cdot \ 7 \ \dot{1} \ \dot{2} \cdot \ \dot{1} \ \dot{2} \ / \ 3 \cdot \ 2 \cdot \ \dot{1} \ 6$
 Dia tak membiarkan dan meninggal - kanku
 $\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{G/B} \quad \text{D7} \quad \text{G}$
 $\cdot \ 6 \ / \ 5 \ \dot{1} \ \dot{1} \cdot \ \dot{1} \ \dot{2} \cdot \ \dot{1} \cdot \ 7 \ / \ \dot{1} \cdot$
 Dia se- la-lu menyerta - i - ku

Refr

$\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{D7} \quad \text{G} \quad \text{G/B} \quad \text{C}$
 $\cdot \ 5 \ 5 \ \dot{1} \ / \ \dot{1} \ \dot{3} \ \dot{3} \cdot \ 5 \ / \ 6 \ \dot{4} \ \dot{4}$
 $\cdot \ 2 \ 2 \ 5 \ / \ 5 \ \dot{1} \ \dot{1} \cdot \ 3 \ / \ 4 \ \dot{1} \ \dot{1}$
 $\cdot \ 7 \ 7 \ \dot{3} \ / \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{5} \cdot \ \dot{1} \ / \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{6}$
 Sa - at ku - berserah pa - da Yesus

$\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{Am} \quad \text{Am7/G} \quad \text{D7/F\#}$
 $\cdot \ 5 \ / \ 6 \ \dot{4} \ \dot{4} \cdot \ 6 \ / \ 7 \cdot$
 $\cdot \ 3 \ / \ 4 \ \dot{2} \ \dot{2} \cdot \ 4 \ / \ 5 \cdot$
 $\cdot \ \dot{1} \ / \ \dot{2} \ \dot{6} \ \dot{6} \cdot \ \dot{1} \ / \ \dot{2} \cdot$
 Da - mai di ha - ti - ku

C
O
D
A
 $\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{D7} \quad \text{G} \quad \text{G/B} \quad \text{Cm/Eb}$
 $\cdot \ 5 \ 5 \ \dot{1} \ / \ \dot{1} \ \dot{3} \ \dot{3} \cdot \ 5 \ / \ 6 \ \dot{4} \ \dot{4}$
 $\cdot \ 2 \ 2 \ 5 \ / \ 5 \ \dot{1} \ \dot{1} \cdot \ 3 \ / \ 4 \ \dot{1} \ \dot{2}$
 $\cdot \ 7 \ 7 \ \dot{3} \ / \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{5} \cdot \ \dot{1} \ / \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{6}$
 S'bab kuya - kin Dia Mempelai Pri-a- ku

$\overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad} \quad \overline{\quad\quad\quad}$
 $\text{G/D} \quad \text{D7} \quad \text{G}$
 $\cdot \ \dot{4} \ / \ \dot{3} \ \dot{1} \ \dot{2} \cdot \ \dot{1} \ / \ \dot{1} \cdot \ . \ . \ . \ / \ 0 \ 0 \ 0 \ //$
 $\cdot \ \dot{2} \ / \ \dot{1} \ 5 \ 7 \cdot \ 5 \ / \ 5 \cdot \ . \ . \ . \ / \ 0 \ 0 \ 0 \ //$
 $\cdot \ \dot{6} \ / \ 5 \ \dot{3} \ \dot{4} \cdot \ \dot{3} \ / \ \dot{3} \cdot \ . \ . \ . \ / \ 0 \ 0 \ 0 \ //$
 Be - la p'liha - ra - ku

Intro (coda): bait 2x - refr

Intrm (refr) : bait - refr 2x - coda - "bela p'liharaku"